

ANEXO "A" À RESOLUÇÃO CVM Nº 6, DE 14 DE SETEMBRO DE 2020

RELATÓRIO DE INTEGRALIZAÇÃO DOS CERTIFICADOS DE INVESTIMENTO AUDIOVISUAL - RIC

- a. Mês e ano de referência – **01/2024**
- b. Denominação do projeto na ANCINE - **CIDADE INDÍGENA – (DISTRIBUIÇÃO)**
- c. Número de aprovação do projeto na ANCINE (Nº SALIC) - **SALIC-22-0466**
- d. Nome/Razão Social do emissor - **BANG BANG FILMES PRODUÇÕES EIRELI**
- e. CNPJ da empresa emissora – **CNPJ nº 01.230.968/0001-77**
- f. Nome/Razão Social do intermediário financeiro – **H.COMMCOR DTVM LTDA**
- g. CNPJ do intermediário financeiro - **CNPJ nº 01.788.147/0001-50**
- h. Valor da emissão (R\$) – **440.348,00**
- i. Quantidade de Certificados de Investimento Audiovisual emitidos - **440.348**
- j. Valor unitário dos Certificados de Investimento Audiovisual (R\$) – **R\$ 1,00**
- k. Data de início da distribuição de Certificados de Investimento Audiovisual - **01/11/2022**
- l. Lista de cada integralização, desde o início da distribuição até o presente mês de referência:

Data	Quantidade Integralizada
28/12/22	27.000
28/12/22	50.000
28/12/22	50.000
29/12/22	100.000

- m. Lista de cancelamentos parciais ocorridos desde o início da distribuição até o presente mês de referência:

Data	Evento	Quantidade Cancelada

- n. Saldo de Certificados de Investimento Audiovisual remanescentes não colocadas.
SALDO REMANESCENTE EM 31/12/2023 – 213.348
- o. Responsável pelo projeto
 - 1. Nome completo – **JULIANA SIMÕES DE CARVALHO**
 - 2. Identidade ou CPF – **CPF nº 633.406.666-87**
- p. Data do preenchimento: **04/01/2024**

ANEXO "B" À RESOLUÇÃO CVM Nº 6, DE 14 DE SETEMBRO DE 2020

RELATÓRIO DE EVOLUÇÃO FÍSICA – REF

- a. Mês e ano de referência – **01/2024**
- b. Denominação do projeto na ANCINE – **CIDADE INDÍGENA (DISTRIBUIÇÃO)**
- c. Número de aprovação do projeto na ANCINE (Nº SALIC) – **22-0466**
- d. Nome/Razão Social da empresa emissora – **BANG BANG FILMES PRODUÇÕES EIRELI**
- e. CNPJ da empresa emissora – **CNPJ nº 01.230.968/0001-77**
- f. Lista das fases do projeto, conforme aprovado pela ANCINE:

FASES DO PROJETO	DATA PREVISTA INÍCIO	DATA PREVISTA TÉRMINO
1. PRÉ-PRODUÇÃO	01/08/2018	15/12/2018
2. PREPARAÇÃO	18/03/2019	15/02/2020
3. FILMAGEM	18/03/2019	15/02/2020
4. PÓS-PRODUÇÃO	01/09/2019	30/12/2021
5. FINALIZAÇÃO	01/03/2022	15/09/2022

- g. Lista das fases do projeto, conforme a sua respectiva evolução real:

FASES DO PROJETO	DATA INÍCIO	DATA TÉRMINO
1. PRÉ-PRODUÇÃO	01/08/2018	15/12/2018
2. PREPARAÇÃO	18/03/2019	15/02/2020
3. FILMAGEM	18/03/2019	15/02/2020
4. PÓS-PRODUÇÃO	01/09/2019	30/12/2021
5. FINALIZAÇÃO	01/03/2022	15/09/2022

- h. Informações sobre fatos relevantes ocorridos – Os quadros "h" e "g" se referem ao cronograma do projeto de produção do filme CIDADE INDÍGENA.

O projeto será comercializado com o título "O CONTATO", conforme CPB nº B23-001998-00000.

O Cronograma do projeto de Distribuição, referente à esta Emissão, tem a seguinte previsão:

1. CRIAÇÃO CAMPANHA 01/09/2023 a 01/10/2023
2. PREPARAÇÃO/ CAMPANHA 01/11/2023 a 30/12/2023
3. LANÇAMENTO /CINEMA 20/01/2024 a 01/09/2024
4. PÓS-PRODUÇÃO 02/09/2024 a 30/09/2024
5. FINALIZAÇÃO 02 /10/2024 a 02/10 / 2025

- i. Responsável pelo projeto

1. Nome completo - **JULIANA SIMÕES DE CARVALHO**
2. Identidade ou CPF – **CPF nº 01.230.968/0001-77**

- j. Data do preenchimento: **09/01/2024**